

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BAJA CALIFORNIA
COORDINACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y VINCULACIÓN UNIVERSITARIA
COORDINACIÓN DE FORMACIÓN BÁSICA
PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE HOMOLOGADA

I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

1. Unidad Académica(s)

Facultad de Ciencias Administrativas

Facultad de Contaduría y Administración

Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales

2. Programa(s) de estudio: (Técnico, Licenciatura (s)) Licenciado en Informática 3. Vigencia del plan: 2009-2

4. Nombre de la Unidad de Aprendizaje: Desarrollo de Aplicaciones Multimedia 5. Clave _____

6. HC: 2 HL: 3 HT: _____ HPC: _____ HCL: _____ HE: _____ CR: 7

7. Ciclo Escolar: 2010-2

8. Etapa de formación a la que pertenece: Básica

9. Carácter de la Unidad de Aprendizaje: Obligatoria _____ Optativa X

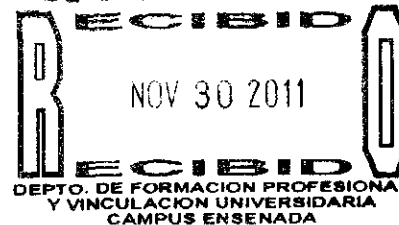
10. Requisitos para cursar la Unidad de Aprendizaje: Ninguna

UNIVERSIDAD AUTONOMA
DE BAJA CALIFORNIA



FACULTAD DE CIENCIAS
ADMINISTRATIVAS Y SOCIALES
ENSENADA, BAJA CALIFORNIA.

UNIVERSIDAD AUTONOMA
DE BAJA CALIFORNIA



I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN (Continuación)

Programa (s) de estudio: (Técnico, Licenciatura (s)) Licenciado en Informática Vigencia del plan: 2009-2

Nombre de la Asignatura Unidad de Aprendizaje: Desarrollo de Aplicaciones Multimedia Clave: _____

HC: 2 HL: 3 HT: _____ HPC: _____ HCL: _____ HE: _____ CR: 7

Firmas Homologadas

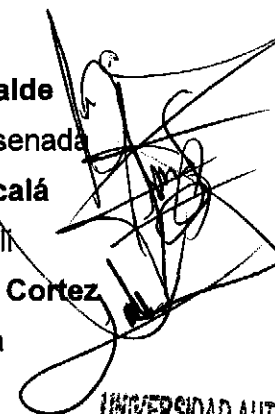
Fecha de elaboración: 9 Enero 2009, Tijuana, B.C

Formuló:

L.I Sergio Iván Burgueño Ochoa (Mxl)
M.C. Belén Murillo Pedraza (Mxl)
M.C. Julieta Saldivar González (Mxl)
M.C. Adelaida Figueroa Villanueva (Mxl)
M.C. Perla Márquez Silva (Tij)
M.P. Eva Olivia Martínez Lucero (Ens)
M.C. Ma. del Consuelo Salgado Soto (Tij)
MTIC. Delia Trinidad Esquer Melendez (Ens)



Vo. Bo. **M.C. Ismael López Elizalde**
Cargo: Subdirector FCA y S, Ensenada
Vo. Bo. **M.A. Santiago Pérez Alcalá**
Cargo: Subdirector FCA, Mexicali
Vo. Bo. **M. A. José Raúl Robles Cortez**
Cargo: Subdirector FCA, Tijuana



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE BAJA CALIFORNIA



FACULTAD DE CIENCIAS
ADMINISTRATIVAS Y SOCIALES
ENSENADA, BAJA CALIFORNIA

II. PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO

Introducir al estudiante en el ambiente de desarrollo de sistemas multimedia, identificando los componentes principales y aplicando software de autoría para desarrollar una aplicación multimedia.

III. COMPETENCIA (S) DEL CURSO

Desarrollar una aplicación multimedia utilizando las herramientas de software de autoría, que incluya los elementos básicos de multimedia, siendo analíticos inventivos, creativos y responsables del manejo e integración de la información.

IV. EVIDENCIA (S) DE DESEMPEÑO

El alumno desarrollara una aplicación multimedia que integre los medios de texto, video, imágenes, audio, y animación. Utilizando flash y otras herramientas de apoyo, asimismo esta aplicación debe de cumplir con las características primordiales de un sistema multimedia como son interactividad, facilidad de navegación, transparencia, flexibilidad actualización y ramificación.

V. DESARROLLO POR UNIDADES

Competencia

Identificar las funciones básicas de flash así como el área de trabajo para el desarrollo de ampliaciones multimedia. Con compromiso y disposición.

Contenido

Duración: 10 Horas

Unidad I INTRODUCCION A FLASH

- 1.1 Funciones y aplicaciones de flash
- 1.2 Mapas de bits y vectores
- 1.3 Interfase, preferencias y área de trabajo

V. DESARROLLO POR UNIDADES

Competencia

Identificar herramientas de dibujo para crear animaciones por medio la manipulación de lápiz, pluma, brocha y modificación de líneas.

Con disciplina y disposición.

Contenido

Duración: 10 horas

Unidad II DIBUJO, COLOR Y MOVIMIENTO

- 2.1 Herramientas de dibujo y manipulación de dibujo (lápiz, pluma, lasso, brocha, modificar líneas)
- 2.2 Herramientas de animación
 - 2.2.1 Línea de tiempo
 - 2.2.2 Manipulación de fotogramas
 - 2.2.3 Probar y depurar animaciones
- 2.3 Manipulación de figuras
- 2.4 Símbolos
 - 2.4.1 Animación de símbolos
- 2.5 Máscaras
- 2.6 Guías
- 2.6 Texto en las animaciones
- 2.7 Importar objetos a la animación

V. DESARROLLO POR UNIDADES

Competencia

Aplicar filtros para la creación de animaciones mediante las herramientas de efectos. Propositivo y compromiso.

Contenido

Duración: 10 horas

Unidad III EFECTOS Y BOTONES

- 3.1 Función y aplicación de filtros
- 3.2 Botones
- 3.3 Clip de película

V. DESARROLLO POR UNIDADES

Competencia

Desarrollar una aplicación utilizando plantillas con animaciones para la publicación de la animación. Con disciplina y organización

Contenido

Duración: 20 horas

Unidad IV ACTIONSCRIPT

- 4.1 Diferencias entre acciones en la línea de tiempo y acciones definidas por el usuario
- 4.2 Panel de acciones
 - 4.2.1 Asistente de código
- 4.3 Acciones básicas
 - 4.3.1 Detener una animación
 - 4.3.2 Ligar a una URL
 - 4.3.3 Animar por diapositivas
- 4.4 Creando un menú pop-up
- 4.5 Escenas
- 4.6 Cargar imágenes o SWF's a la escena
 - 4.6.1 Creando un componente de precarga
- 4.7 Importar y manipular sonido
- 4.8 Importar y manipular video
- 4.9 Publicar
 - 4.9.1 Publicar nuestro trabajo
 - 4.9.2 Simular descargas y generar reportes
 - 4.9.3 Detectando el reproductor de flash
 - 4.9.4 Hacer contenido flash accesible
 - 4.9.5 Plantillas prediseñadas

VI. ESTRUCTURA DE LAS PRÁCTICAS

No. de Práctica	Competencia(s)	Descripción	Material de Apoyo	Duración
1	Identificar las funciones básicas de flash así como el área de trabajo para el desarrollo de ampliaciones multimedia. Con compromiso y disposición.	Crear de animaciones utilizando las técnicas de lápiz, pluma, brocha y modificación de líneas, aplicando las herramientas necesarias para crear los botones para agregar animación.	Software de aplicación flash.	1.5 horas

VII. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Investigación y exposición individual y en equipo
Trabajos de investigación en bibliografía, internet y tutoriales
Desarrollo de prácticas de laboratorio.

VIII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Trabajos de investigación 20%
Prácticas de laboratorio 40%
Proyecto Final 60%

IX. BIBLIOGRAFÍA

Básica

Complementaria

Macromedia Flash 8 Bible

Robert Reinhardt

Snow Dowd

Wiley

2006

ISBN-10: 0471746762

ISBN-13: 978-0471746768

Macromedia Flash Professional 8 Hands-On Training

James Gonzalez

Peachpit Press

2006

ISBN-10: 0321293886

ISBN-13: 978-0321293886

Macromedia Flash Professional 8: Training from the Source

Tom Green

Jordan L. Chilcott

Macromedia Press

2005

ISBN-10: 0321384032

ISBN-13: 978-0321384034

Macromedia Flash 8 On Demand

Andy Anderson

Steve Johnson

Que

2005

ISBN-10: 0789734699

ISBN-13: 978-0789734693