



CURSO DE INDUCCIÓN E INTEGRACIÓN A LA **UABC (CIU)**



Universidad Autónoma de Baja California

Dr. Luis Enrique Palafox Maestre
Rector

Dr. Joaquín Caso Niebla
Secretario General

Dra. Lus Mercedes López Azuña
Vicerrectora Campus Ensenada

Dr. Jesús Adolfo Soto Curiel
Vicerrector Campus Mexicali

Dra. Haydeé Gomez Llanos Juárez
Vicerrectora Campus Tijuana

M.I. Edith Montiel Ayala
Coordinadora General de Servicios Estudiantiles y
Gestión Escolar

Propósito del curso

Promover la adaptación e integración de la población estudiantil de nuevo ingreso a la UABC, por medio de estrategias que fomenten el uso de técnicas y hábitos de estudio, la facilitación de la información normativa institucional y el desarrollo de habilidades socioemocionales, que les permita iniciar con éxito sus estudios, la construcción de la identidad universitaria y favorezca su permanencia en la UABC.

Este curso tiene una duración de 25 horas y se imparte previo al inicio del ciclo escolar, a los estudiantes de nuevo ingreso de licenciatura. Se trabaja con un manual del curso de inducción e integración para instructores y un cuadernillo de ejercicios para estudiantes. Es de carácter obligatorio y se encuentra programado en el calendario escolar oficial. No se encuentra seriado con otro curso, por lo que no se requieren conocimientos previos.

Modalidades del curso: Presencial, en línea, semipresencial, presencial con apoyo de plataforma en línea.

El curso está diseñado para que sea impartido de manera presencial, sin embargo, en caso de alguna contingencia se cuenta con las adecuaciones para el trabajo virtual.

MENSAJE DE BIENVENIDA DEL RECTOR/A: ¡BIENVENIDAS Y BIENVENIDOS!

“Les doy la más cordial bienvenida a la Universidad Autónoma de Baja California, institución líder en educación superior en el noroeste de México; que ha merecido la confianza de la sociedad bajacaliforniana por más de 65 años, con la formación de profesionistas competentes que contribuyen a la solución de problemas de la región y del país.

Para la UABC los estudiantes son nuestra más alta prioridad, por lo que nos esforzamos día a día para ofrecer una formación profesional de calidad, que atienda a los avances disciplinares; así como a las transformaciones sociales, económicas, ambientales y tecnológicas. Además, se busca que esta formación sea una experiencia de verdadero desarrollo humano, que considere la adquisición de competencias para el trabajo y fortalezca las actitudes y valores que hagan posible la vida comunitaria.

Contamos con una comunidad académica consolidada que ostenta altos reconocimientos ante las instancias educativas y de investigación a nivel federal. Buena parte de las y los docentes, son al mismo tiempo, destacados profesionales en sus respectivos campos de ocupación. Somos una institución preocupada por generar conocimiento que sea útil a la sociedad identificada en los objetivos del desarrollo sostenible, como una obligación que deriva de la propia misión universitaria.

Somos una universidad de oportunidades para todas las personas, sin distinciones de origen, de identidad, de campus o de edad... en unión, somos UABC”.

Dr. Luis Enrique Palafox Maestre
Rector

A continuación encontrarás una serie de actividades, lecturas y ejercicios que realizarás durante tu semana del curso de inducción e integración a la UABC, mismos que te ayudarán a conocer aspectos importantes de la Universidad, reflexionar sobre tu inicio de formación profesional y te servirán para interactuar con tus compañeros y compañeras, así como integrarte a tu nueva vida universitaria.

Este cuadernillo lo deberás portar cada día al asistir a tu curso de inducción.

Contenido

Unidad 1. Introducción a la vida universitaria

Unidad 2. Conociendo mi universidad-UABC

Unidad 3. Construyendo mi identidad universitaria

Unidad 4. Normatividad escolar: conociendo mis derechos y obligaciones

Unidad 5. Convivencia estudiantil de nuevo ingreso a la UABC

Unidad 1. Introducción a la vida universitaria

Actividad 1: Lanza la pelota

Instrucciones: Selecciona tres preguntas del siguiente listado, lanza la pelota a un o una compañera y realiza las preguntas que elegiste, cuando sea el turno de otra persona seleccionará otras tres preguntas, la actividad continúa hasta que cada integrante del grupo haya lanzado la pelota.

Objetivo: Promover la integración e interacción de la comunidad estudiantil a través de actividades recreativas para fortalecer el sentido de pertenencia

Banco de preguntas:

1. ¿Cuál es tu comida favorita?
2. ¿Cuál es tu banda o cantante favorito?
3. ¿Qué color usas más?
4. ¿Qué postre no te gusta?
5. ¿A dónde te gustaría ir de vacaciones?
6. ¿Cuál es tu libro favorito?
7. ¿A quién admiras?
8. ¿Cuál es tu película o serie favorita?
9. ¿Qué país te gustaría conocer?
10. ¿Qué instrumento musical te gustaría aprender?
11. ¿Cuál es la canción que no debe faltar en tu playlist?
12. ¿Qué deporte te gustaría practicar?

Actividad 2: Entrevista curiosa

Instrucciones: Forma una bina o triada con tus compañeros y compañeras, analicen las preguntas que se presentan en el listado de abajo (tres minutos), a continuación decidan quién será entrevistador/a y entrevistado/a, una vez concluida la entrevista intercambien los roles, de manera que los dos o tres integrantes respondan a las preguntas.

Objetivo: Compartir información personal entre las y los participantes del grupo, a través de preguntas con formato de entrevista, para promover la integración grupal.

Banco de preguntas:

1. ¿Qué superpoder tendrías?
2. ¿Qué te llevarías a una isla desierta?
3. ¿Con qué personaje de ficción te identificas?
4. Un recuerdo significativo de tu infancia.
5. ¿Por qué elegiste UABC para estudiar?
6. Si fueras un animal, ¿cuál serías y por qué?
7. ¿Cuál ha sido el sueño más extraño que has tenido?
8. ¿Qué canción detestas, pero te la sabes de memoria?
9. Si fueras un producto, ¿cuál sería tu eslogan?
10. Si pudieras viajar en el tiempo, ¿viajarías al pasado o al futuro?
11. Si fueras capaz de cambiar algo en el mundo, ¿qué cambiarías?
12. ¿Cómo comprobarías si fue antes el huevo o la gallina?

Actividad 3: Encuadre

La persona instructora te comentará de manera general las actividades a realizar y los temas a presentar estos días destinados al curso de inducción e integración a la UABC (CIU).

Actividad 4: Ubicación de espacios básicos en la unidad académica

En esta actividad la persona instructora te mostrará el mapa correspondiente a la unidad académica.

Actividad 5: Esto sí, esto no

Instrucciones: La persona instructora dividirá el pintarrón/pizarrón en dos, un lado será el Sí y otro el No, realizará una pregunta y de acuerdo a tu respuesta, te colocarás del lado que desees, la actividad continúa hasta que ya no haya más preguntas.

Objetivo: Promover la integración e interacción de la comunidad estudiantil a través de actividades recreativas para fortalecer el sentido de pertenencia

Banco de preguntas:

- ¿Te gustan las matemáticas?
- ¿Te gusta leer?
- ¿Te gusta trabajar en equipo?
- ¿Tienes mascotas?
- ¿Trabajas?
- ¿Naciste en Baja California?

***Nota:** La persona instructora puede añadir más preguntas

Actividad 6: Los profesionales

Instrucciones: Quien cumpla el rol de líder debe asignar una profesión a cada integrante de su grupo, cuando el o la líder brinde la indicación el resto del grupo debe actuar con mímica la profesión que le asignaron (las profesiones no se deben repetir, ni verbalizar), en determinado momento la actividad se pausa y el o la líder solicita a cada equipo que intenten adivinar las profesiones que representaron.

Objetivo: Promover la integración e interacción a través de actividades recreativas para fortalecer el sentido de pertenencia.

Lista de profesiones sugerida:

- | | |
|-----------------|----------------------------|
| 1. Profesor/a | 11. Dentista |
| 2. Psicólogo/a | 12. Médico/a Veterinario/a |
| 3. Biólogo/a | 13. Músico/a |
| 4. Enfermero/a | 14. Pintor/a |
| 5. Médico/a | 15. Bailarín/a |
| 6. Futbolista | 16. Escultor/a |
| 7. Arquitecto/a | 17. Escritor/a |
| 8. Ingeniero/a | 18. Chef |
| 9. Físico/a | 19. Diseñador/a |
| 10. Abogado/a | 20. Contador/a |

Actividad 7. Formulario para estudiantes de nuevo ingreso

Se te solicitará que respondas un formulario, no hay respuesta correcta o incorrecta, es compartir información de manera honesta para que, en caso de ser necesario se cuente con la consulta rápida de la misma.

Unidad 2. Conociendo mi universidad-UABC

Actividad 8. Mensaje de Bienvenida

Para el desarrollo de esta actividad, consulta el inicio del cuadernillo, donde encontrarás el mensaje de bienvenida por parte de Rectoría, después quien instruye proyectará el video de aniversario de la UABC.

Actividad 9. Exposición de los símbolos de la UABC:

Instrucciones: Para el desarrollo de esta actividad, consulta el inicio del cuadernillo, donde encontrarás el mensaje de bienvenida por parte de Rectoría, después quien instruye proyectará el video de aniversario de la UABC.

Objetivo: Identificar los símbolos universitarios, su creación, antecedentes y origen, mediante el análisis y exposición de los mismos para promover la identidad universitaria.

Símbolos Universitarios:

- Misión y visión
- Historia de la UABC
- Lema
- Mascota
- Canto universitario
- Escudo
- Isotipo

Para elaborar las exposiciones pueden apoyarse de la siguiente información:

Antecedentes históricos de la UABC

La historia de la Universidad Autónoma de Baja California comienza en los años 1950's cuando Baja California es reconocida como estado de la República Mexicana y los deseos de implementar la educación superior en Baja California se intensifican. Después de varios años examinando y promoviendo las posibilidades de fundar una universidad en el estado, el 28 de febrero de 1957 se promulga la Ley Orgánica de la Universidad Autónoma de Baja California (UABC) que da vida oficial a esta institución.

Siguiendo lo estipulado en dicha ley, se procedió a la integración del Comité Estatal Pro Universidad, previsto en los artículos transitorios y el 26 de julio de 1957 se integraron las ternas para proceder a la designación de los integrantes de la primera Junta de Gobierno.

En un contexto en el que la universidad no contó con apoyos en materia de financiamiento e infraestructura por parte de los gobiernos estatal y federal, el gobernador Maldonado Sánchez dispuso del edificio de la Escuela Cuauhtémoc de Mexicali como sede de la universidad, a fin de que estas instalaciones permitieran sesionar al Comité Estatal Pro Universidad y a la Junta de Gobierno.

El 26 de abril de 1959 el licenciado José Guadalupe González Cordero, presidente del Comité Estatal Pro Universidad, falleció en Ensenada. De acuerdo con lo previsto en el reglamento respectivo, el cargo pasó a ocuparlo el vicepresidente, doctor Santos Silva Cota, radicado en la ciudad de Mexicali.

Misión

Contribuir al desarrollo inclusivo y sostenible y al bienestar de la sociedad bajacaliforniana, la nación y del planeta, a través de la formación integral de profesionistas, de investigadoras, investigadores y ciudadanía comprometida con una cultura democrática; así como a la generación y difusión de la cultura, del conocimiento y de las tecnologías.

Visión

En 2040, la UABC es una universidad líder e innovadora con reconocimiento a nivel nacional y global por ser un agente transformador de progreso social que contribuye a la realización plena del ser humano, al desarrollo incluyente y sostenible, a la profundización de la democracia y a la justicia social a través de la formación de licenciatura, posgrado y a lo largo de la vida, y de sus avances científicos, tecnológicos y culturales.

Lema Universitario

En 1963 la Rectoría de la UABC y el Departamento de Difusión Cultural consideraron la necesidad de un lema que sintetiza los ideales de la institución, por lo que convocaron a un concurso para seleccionarlo. El jurado calificador eligió como ganadora la frase propuesta por el entonces estudiante bajacaliforniano, Miguel Gárate Velarde: "Por la realización plena del hombre"

El 31 de mayo de 2022 el Consejo Universitario, máximo órgano colegiado de la UABC, conformado por estudiantes, personal académico, así como administrativo y de servicios, aprobó la actualización del lema universitario de "Por la realización plena del hombre" a

"Por la realización plena del ser"

La UABC evoluciona y se reafirma como una institución incluyente que cada día trabaja para ser un espacio educativo que ofrezca a sus integrantes las oportunidades necesarias para ejercer su derecho y realizarse plenamente.

El rector de la UABC, doctor Daniel Octavio Valdez Delgadillo, señaló que el lema no cambia, sino que evoluciona puesto que mantiene intacta la esencia de la simbología y no altera los elementos de identidad que han hecho patentes los valores, las ideas, la visión y los anhelos, los cuales están adheridos al ser humano, “el único ser que por definición puede alcanzar la realización plena”.

“Como universidad pública tenemos el indeclinable deber de ser generadores de cambios sociales que han de permear en la composición social hasta hacer de la igualdad, una realidad. Somos agentes de cambio, enarbolando los irrenunciables valores universitarios, forjando con nuestro actuar de cada día, el legado que hemos de dejar en las futuras generaciones desde la Universidad hasta la sociedad”, expresó el rector.

Escudo Universitario

El diseño corresponde al pintor José Reyes Meza, triunfador en el certamen al que convocó la Universidad Autónoma de Baja California el 15 de febrero de 1966, con la finalidad de contar con un emblema que la identificara y expresara sus ideales, el cual estuviera basado en el lema “Por la realización plena del hombre”.

El campo ocre simboliza la tierra bajacaliforniana, el verde representa el fruto del trabajo, alrededor cuatro peces y una madreperla que aluden a la naturaleza peninsular de la entidad. Al centro se ve al hombre, que tiene como base de sustentación un libro, de donde se proyecta hacia al universo, representado por el sol, fuente de vida, el firmamento en círculo azul, estrella y luna, que simbolizan así la plenitud, que a través de la cultura alcanza los más altos ideales.

En el marco del 60 aniversario de la UABC, el 23 de marzo de 2017, el Consejo Universitario aprobó algunas modificaciones al escudo para revitalizar en cuanto a morfología y diseño, respetando los elementos definidos por su creador. El cambio más significativo fue el intercambio de ubicación del lema hacia la parte superior y el nombre de la Universidad alrededor de la figura central.

El 31 de mayo de 2022, se aprobó en sesión ordinaria del Consejo Universitario la evolución del lema universitario “Por la realización plena del ser”, esta resolución autoriza también su actualización en el escudo y canto universitario.



Escudo con lema actualizado
2022



Escudo revitalizado
2017



Escudo
1966

Isotipo de la UABC

El isotipo de la Universidad Autónoma de Baja California fue diseñado en 1986 por Sergio Tapia Bolfeta (1956-1996) como parte de la imagen de las celebraciones del 30 aniversario de la UABC (1987). En mayo de 2017, durante el 60 aniversario de la UABC, el Consejo Universitario aprobó incorporarlo como símbolo universitario.

Desde su origen, el elemento visual fue aceptado por la comunidad universitaria que continuó utilizándolo en posteriores eventos y que, sobre todo, representó una alternativa de identificación en eventos estudiantiles y deportivos, en comparación a la imagen más sobria y formal del escudo universitario.

Originalmente el isotipo estaba formado por tres elementos tipográficos: el “brochazo” de fondo, con las siglas UABC elaboradas a pincel por el propio Tapia Bolfeta; las mismas siglas en letra Times Roman; y debajo de ellas, la leyenda “30 años”.

En este isotipo, la tipografía se convierte en elemento de diseño, y no sólo de apoyo a otras imágenes: el texto es la imagen misma, y es ese un rasgo característico de la obra de su diseñador. Al combinar la fluidez de la letra hecha a pincel con la rigidez de los tipos hechos por computadora, se logra un adecuado equilibrio entre arte y tecnología (permanente conflicto del diseño gráfico), donde a la vez se mezclan la estabilidad de la tradición (tipografía) y el dinamismo de la contemporaneidad (pincelazo).



Mascota Universitaria

El cimarrón ha sido desde hace muchos años el símbolo mascota de la Universidad Autónoma de Baja California

Nativo de las regiones serranas el cimarrón busca la altura de las escarpadas montañas, gozando la libertad del aire que en ellas se respira. De igual manera, la UABC, desde su fundación, se ha esforzado por alcanzar cada vez más, altos niveles de calidad académica en un clima de libertad.

El cimarrón remonta las complicadas condiciones montañosas así como la Universidad supera los retos que se le presentan a través de su historia.

La alta resistencia física permite al cimarrón soportar arduas luchas contra sus oponentes, a los que combate con la fuerza de su cabeza, al igual que la comunidad universitaria convence con el poder de la razón y el intelecto.

Un rasgo sobresaliente del cimarrón es su nobleza en el combate, pues cuando su contrincante se ha agotado a punto de darse por vencido, se lo hace saber volteándose y mostrando el costado, un punto extremadamente frágil ante el golpe. El cimarrón no ataca, espera a que su oponente se recupere para volver a enfrentarlo con la cabeza.

Pese a su gran fortaleza, el cimarrón está en peligro de extinguirse. Protegerlo y luchar por conservar a tan noble especie, es también una lucha por mantener vivo el símbolo de nuestra esencia universitaria.



Canto Universitario

Del desierto fértil soy
hijo de madre morena
con el color de una hoguera el paisaje floreció.
Canto de bronce en mi sangre
tonos del sol y la tierra
voz de mestiza madera
mezclas del agua y el aire.

Estribillo

Madre Baja California,
mira a tus hijos que intentan
con esfuerzo, con certeza,
la realización plena del ser.
Con esfuerzo, con certeza,
la realización plena del ser.

II

De toda la humanidad
somos el símbolo vivo
ideales, sueños, ímpetus
somos universidad.
Una única entidad
una universal conciencia,
de valores, artes, ciencias,
somos universidad.

Estribillo

III

Hagamos de esta existencia
un homenaje a la vida,
construyamos nuevas vías
de calidad y excelencia.
El mestizo es mi color,
de mar y sol mis perfiles,
verde y ocre los matices,
cimarrón mi corazón.

Estribillo

Coro

Universidad, universidad,
por la realización plena del ser.

Letra: Alicia Montañez Hinojosa

Música: Federico Herrera Rodelo, Alfredo Caldera Adame y
Samuel Antonio Caldera Reynoso

Actividad 10. Sociodrama sobre los valores de la UABC

Instrucciones: Reúnete con tu equipo de trabajo para leer la información del Código de Ética de la UABC y analicen los valores que les fueron asignados, tienen diez minutos para organizar el sociodrama y cinco minutos para representarlo ante el grupo.

Objetivo: Representar el código de ética de la UABC, mediante un sociodrama para promover la reflexión e introspección de los valores universitarios.

Valores de la UABC:

1. Confianza
2. Democracia
3. Honestidad
4. Humildad
5. Justicia
6. Lealtad
7. Libertad
8. Perseverancia
9. Respeto
10. Responsabilidad
11. Solidaridad

Código de ética de la Universidad Autónoma de Baja California

Los valores fundamentales de la comunidad universitaria son: confianza, democracia, honestidad, humildad, justicia, lealtad, libertad, perseverancia, respeto, responsabilidad y solidaridad.

1. Confianza: Creo en mí y en los demás. Actúo con seguridad y mi toma de decisiones está presidida por el compromiso y la honestidad.

Criterios orientadores:

- Me expreso libremente con la seguridad de que mis ideas y las de otros serán escuchadas y respetadas.
- Tengo seguridad en mis capacidades y en las de los demás para desempeñarnos de manera competitiva.
- Creo en los miembros de la comunidad de la UABC, que dan certeza a los procesos para la formación integral de profesionistas.

2. Democracia: Escucho y participo desde la libertad en la toma de decisiones para el desarrollo y bienestar de mi comunidad, respetando la diversidad de opinión a través del diálogo y el consenso.

Criterios orientadores:

- Participo de manera consciente y crítica en instancias universitarias establecidas.
- Involucro a la comunidad universitaria desde el diálogo para la toma de decisiones.
- Garantizo la libertad y transparencia en los procesos de elección institucional.
- Promuevo acuerdos que permitan el desarrollo del proceso educativo desde el consenso y la negociación.

3. Honestidad: Me conduzco con la verdad y autenticidad, desde el respeto, la honradez y la transparencia.

Criterios orientadores:

- Me conduzco ante los demás de manera congruente y auténtica, sin engañar con mis actos.
- Respeto y valoro el trabajo de los demás al dar crédito a la autoría de las fuentes consultadas.
- Me expreso con verdad y sinceridad en la realización de mis actividades, dentro y fuera de la institución.

4. Humildad: Reconozco mi justo valor y el de los demás. Identifico mis fortalezas y debilidades. Me esfuerzo en mi superación personal, actuando sin orgullo y sin afán de dominio.

Criterios orientadores:

- Comparto conocimientos y habilidades que permitan el desarrollo de otros.
- Incluyo y participo con otros independientemente de su condición.
- Aplico, clarifico y reviso la evaluación con base en los criterios universitarios establecidos.

5. Justicia: Respeto los derechos humanos, el ejercicio de las libertades individuales y la igualdad de oportunidades, buscando equidad e imparcialidad.

Criterios orientadores:

- Aplico de manera imparcial los reglamentos y normas universitarias.
- Trato con igualdad de derechos y obligaciones a todos los miembros de la comunidad.
- Aplico, clarifico y reviso la evaluación con base en los criterios universitarios establecidos.

6. Lealtad: Actúo desde la fidelidad y el compromiso frente a mí mismo y los demás. Me identifico desde un sentido de pertenencia con los objetivos de la institución, manteniendo una relación digna de confianza.

Criterios orientadores:

- Reconozco y me identifico con la filosofía de la Universidad y me comprometo con sus ideales.
- Me abstengo de hacer comentarios o críticas deshonestas que perjudiquen la reputación o prestigio de algún miembro de la Universidad.
- Actúo en la medida de mis posibilidades en la construcción de una mejor Universidad

7. Libertad: Pienso y me conduzco de manera autónoma por convicción, al tomar decisiones responsables, reflexivas y de respeto a la diversidad, al considerar el bienestar propio y el de los demás.

Criterios orientadores:

- Expreso mis ideas con independencia de criterio a partir de la reflexión.
- Soy autónomo en la toma de decisiones responsables en beneficio de la comunidad universitaria.
- Protejo la privacidad propia y de los demás respecto a la información personal, académica y laboral

8. Perseverancia: Me comprometo con el trabajo que emprendo con claridad, esfuerzo, disciplina y decisión, logrando lo planeado ante las adversidades y obstáculos.

Criterios orientadores:

- Enfrento con firmeza las dificultades que encuentro para el logro de mis metas académicas, profesionales y personales.
- Insisto sobre la necesidad de concretar proyectos individuales y colectivos al aprovechar las potencialidades específicas de cada quien.
- Soy constante, disciplinado y establezco líneas de acción para encontrar la solución a las situaciones difíciles que se me presentan.

9. Respeto: Reconozco la dignidad, el derecho y la libertad de los que me rodean, siendo tolerante, justo y veraz. Considero la sustentabilidad del entorno social, cultural y ambiental.

Criterios orientadores:

- Me conduzco considerando la dignidad y los derechos propios y del otro
- Brindo un trato cordial en los distintos niveles de mis relaciones interpersonales.
- Cuido que mis acciones cotidianas estén en armonía con el medio ambiente.
- Considero y reconozco el valor de la diversidad social y cultural.
- Cuido de las instalaciones, equipos, materiales y recursos económicos a los que tengo acceso dentro y fuera de la institución.

10. Responsabilidad: Cumpló las obligaciones que me corresponden en todos los órdenes, entre éstos, el universitario, social y ambiental, al reconocer y asumir las consecuencias de las acciones realizadas libremente.

Criterios orientadores:

- Respondo con seriedad y prudencia ante los compromisos.
- Asumo las consecuencias de mis actos, al reconocer y reparar mis errores.

11. Solidaridad: Empatizo con las necesidades de los demás y participo de manera consciente y entusiasta en proyectos colectivos, especialmente donde se beneficia a personas o comunidades vulnerables bajo el principio de conjunción de esfuerzos.

Criterios orientadores:

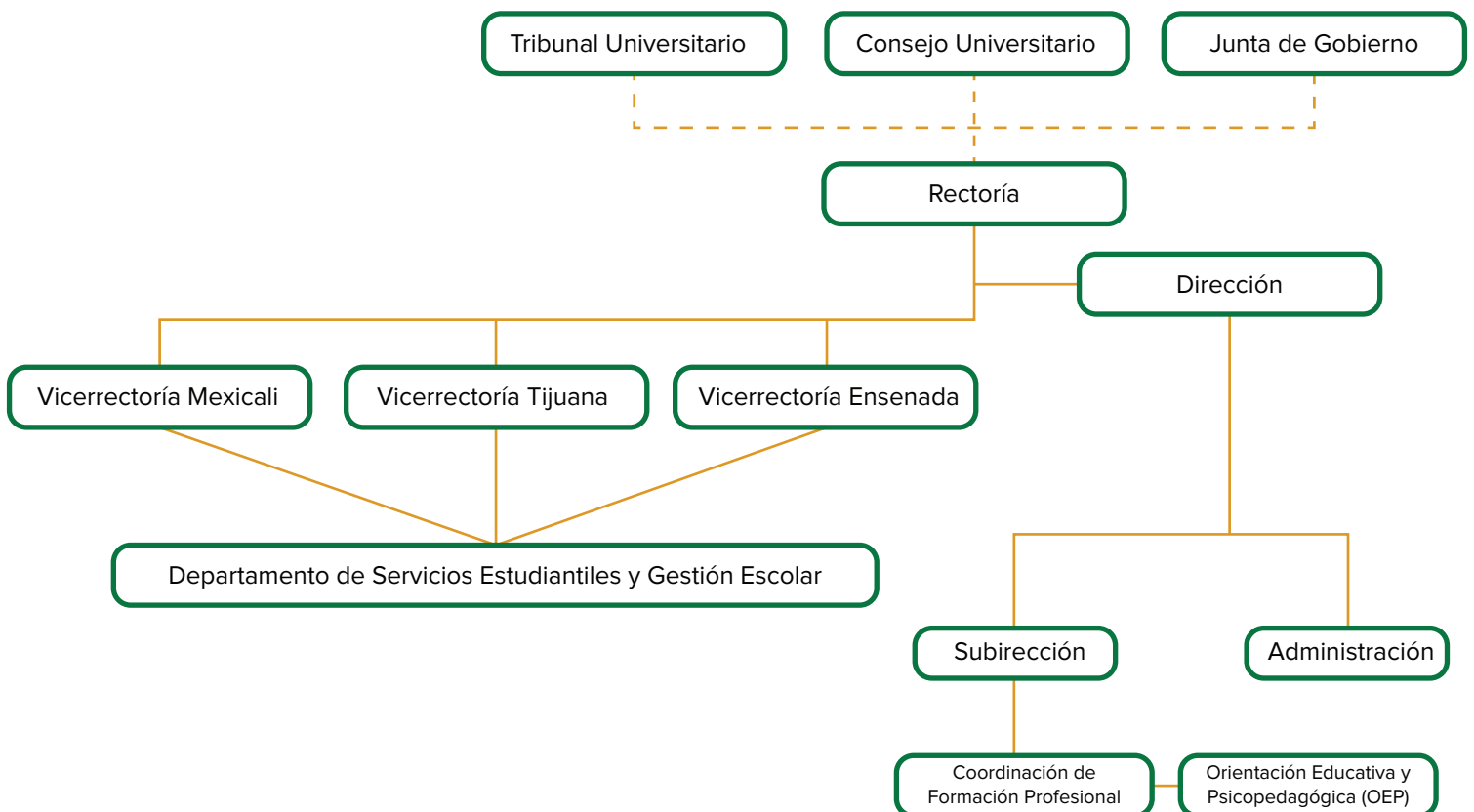
- Reflexiono y valoro mi entorno para colaborar con otros de manera activa y comprometida en el diseño de estrategias efectivas para el desarrollo de la comunidad.
- Propongo unir fuerzas para ir más allá de lo que de manera individual puedo lograr, en beneficio de comunidades en situación de vulnerabilidad.
- Escucho al otro con el fin de entenderlo mejor y ayudarlo desde mis posibilidades.

Actividad 11. Organigrama simplificado de la UABC:

Un organigrama es un esquema de la estructura de una entidad, una empresa o una institución, donde se indican los principales cargos, áreas o funciones y sus relaciones.

A continuación, se presenta la estructura general de la UABC y Unidad Académica correspondiente, así como las funciones de área.

ORGANIGRAMA SIMPLIFICADO DE LA UABC



DESCRIPCIÓN DE PUESTOS	
Tribunal Universitario	El Tribunal Universitario tiene facultades para conocer de los juicios de nulidad que se promuevan por los estudiantes contra actos u omisiones de las autoridades universitarias que estimen violatorios de sus derechos que se deriven de toda la normatividad vigente en la universidad, según lo dispone el artículo 4 del Estatuto Orgánico del Tribunal.
Consejo Universitario	Máximo órgano colegiado de la UABC, conformado por estudiantes, personal académico, administrativo y de servicios con representatividad de sus pares.
Junta de gobierno	Órgano que tiene la función de nombrar a las personas titulares de la Rectoría, Patronato Universitario y direcciones de las unidades académicas, así como solucionar conflictos que puedan surgir entre las autoridades universitarias.
Rector	Representante legal y primera autoridad ejecutiva de la universidad, es responsable de la gestión académica y administrativa y debe adoptar las decisiones necesarias para el desarrollo y buen funcionamiento de la institución.
Secretaría General	Vela por el cumplimiento de los planes y programas de trabajo y en general de las disposiciones y acuerdos que normen la estructura y funcionamiento de la universidad, dictando medidas conducentes.
Vicerrectoría	Cada campus cuenta con una, y son designadas por la Rectoría, llevando a cabo un programa de trabajo para el campus en armonía con el plan de desarrollo institucional.
Departamento de servicios estudiantiles y gestión escolar	Se encarga de la ejecución de procesos y convocatorias de la Vicerrectoría del Campus al igual que de la coordinación de los servicios estudiantiles y gestión escolar para la comunidad universitaria en convergencia con las unidades académicas del campus, correspondientes a ingreso, egreso y aquellas inherentes al desarrollo de la vida estudiantil, en la gestión y atención a las problemáticas y necesidades.
Direcciones de unidad académica	Autoridad académica y administrativa de cada unidad académica, representante y presidente del consejo técnico.
Consejo Técnico (cierta autonomía sin dependencia)	Es el órgano de consulta y asesoramiento técnico y científico de la unidad académica, se integra por el director o directora de la Facultad, quien funge como presidente o presidenta, seis representantes de los profesores y seis representantes de los estudiantes. Duración de dos años los profesores y un año los estudiantes integrantes.
Administrador (a)	Deberá tener un perfil compatible con las funciones administrativas a su cargo y cumplir los requisitos que señale el reglamento interno de la facultad, escuela o instituto correspondiente.

DESCRIPCIÓN DE PUESTOS	
Subdirección	Coordinar y controlar todas las actividades del personal a su cargo, verificando el cumplimiento de los objetivos del plan de estudios, elevando así su calidad académica a fin de que el proceso enseñanza-aprendizaje se realice de acuerdo con los programas establecidos.
Coordinación de formación profesional	Organizar, supervisar y verificar el funcionamiento de los programas educativos de técnico superior universitario y de licenciatura.
Orientación educativa y psicopedagógica	Servicio que se brinda en cada una de las unidades académicas de los campus por personal especializado en psicología, educación o psicopedagogía. Esto con la finalidad de proporcionar la atención según se requiera, mediante sus programas institucionales: 1. Atención a aspirantes 2. Atención a estudiantes de nuevo ingreso 3. Atención a estudiantes universitarios 4. Atención a docentes 5. Actividades de fortalecimiento del área

Actividad 12. Presentación de autoridades

Tu unidad académica te invitará a una reunión presencial o virtual en la que se presentan las principales autoridades académicas: Dirección, Subdirección, Administración, Coordinaciones de programas educativos, Responsables de áreas, entre otros.

Esto permitirá que puedas identificar al personal y las actividades que desempeñan en tu unidad académica, compartirán información, ubicación de sus oficinas, mensaje de bienvenida para los estudiantes de nuevo ingreso y datos de contacto, entre otros.

Actividad 13. Identificar las plataformas institucionales:

Se presentan a continuación algunas de las plataformas y páginas institucionales, con la idea de que las identifiques y tengas acceso a información fidedigna y confiable respecto a la vida universitaria.

- **Aplicación UABC estudiantes**

<https://alumnos.uabc.mx/web/alumnos/bienvenido>

- **Página de Facebook oficial**

<https://www.facebook.com/UABCInstitucional>

- **Página institucional de UABC**

<http://www.uabc.mx>





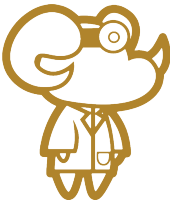

- **Gaceta UABC**

<https://gaceta.uabc.mx>

- **Correo institucional**

<https://llave.uabc.edu.mx>

Instrucciones: Después de la revisión de las distintas plataformas institucionales, identifica tres elementos de utilidad que encuentras en la plataforma asociada al icono.

Identifica la plataforma	Menciona al menos tres elementos que encuentras en la plataforma o la utilidad de la misma.
	
	
	
	
	
	

Unidad 3. Construyendo mi identidad universitaria

Actividad 14. Círculo de autoconocimiento y autosuficiencia saludable

El Círculo de autoconocimiento es un instrumento que permite reflexionar sobre cómo estamos en el momento actual de nuestra vida en ocho áreas personales: alimentación saludable, ejercicio, familia, diversión- recreación, afectividad, descanso y sueño, espiritualidad y amistades.

En esta actividad se pueden identificar los principales hábitos que permiten llevar una vida saludable con relación al conjunto de prácticas alimentarias, cuidado personal, autorregulación, relaciones interpersonales, actividad física y descanso que ayudan a vivir una vida más saludable.

CÍRCULO DEL AUTOCONOCIMIENTO

Instrucciones: Lee cada una de las áreas que se presentan a continuación, analiza la información y realiza el círculo de autoconocimiento, en el cual, deberás sombrear o colorear los espacios entre el 1 y el 10 según identifiques que te ubicas actualmente en esa área de tu vida, considerando que el 1 es el “valor mínimo” y 10 el “valor máximo”.

A continuación, se describen brevemente las ocho áreas personales que se mencionan en el círculo de autoconocimiento:

Alimentación saludable

El área de alimentación saludable implica el reconocimiento de las características de una alimentación balanceada en la que se consuma una variedad de alimentos saludables y se aprecie la importancia de la alimentación como fuente de salud y bienestar. Consumo de frutas y verduras, evitar la sal, grasas, exceso de carbohidratos y alimentos chatarra.

Ejercicio

En esta área se cubre lo relacionado con la actividad física, es decir el movimiento del cuerpo que trabaja los músculos e implica un gasto de energía mayor que en reposo. Un estilo de vida activo involucra alcanzar un buen balance entre actividad física y descanso, esto implica descubrir la variedad de opciones de actividad física a su disposición, explorar el funcionamiento de su cuerpo a través del movimiento y entender el papel de la relajación y el descanso para recuperar la energía, el ejercicio puede implicar cuando menos realizar desde una actividad física de 10 minutos tres veces a la semana, hasta practicar un deporte de manera formal.

Familia

El área familiar consiste en identificar la relación general con las y los integrantes de la familia: se comparte en familia suficiente tiempo de calidad, la convivencia con la familia suma al crecimiento personal y al bienestar, se aporta y suma valor en el ambiente familiar.

Esta área muestra si existe un sentimiento de bienestar y pertenencia en casa, si se siente confianza para invitar amistades a su ambiente familiar y si siente que su hogar le representa.

Diversión – recreación

El área de diversión y recreación implica el tiempo para la distracción de las actividades cotidianas, consiste en actividades que satisfacen un gusto personal, pueden ser momentos de relajación, distracción de la rutina, que permite recobrar la motivación de regresar a las actividades cotidianas de forma más relajada física y mentalmente.

Descanso y sueño

Dormir permite que el cuerpo y el cerebro se recuperen del estrés que se vive durante el día. Cuando se descansa durante la noche con una buena calidad de sueño, se logra un mejor desempeño en las actividades, lo cual permite tener actitudes positivas y mostrarse más optimista, tomar mejores decisiones, favorecer la concentración y estar más alerta.

La cantidad de horas de sueño recomendables en adultos es de 7 a 8 horas para mantener una buena salud física, favorecer al bienestar general y prevenir enfermedades.

Gestión de emociones

La gestión de emociones es la habilidad que se tiene a la hora de identificar y canalizar las emociones, ya sean positivas o negativas. Identificar cada emoción permite definir lo que se siente y se piensa ante una situación determinada, es decir, ponerle un nombre a la emoción y saber manejarla o controlarla para actuar de la mejor manera, de forma consciente y correcta.

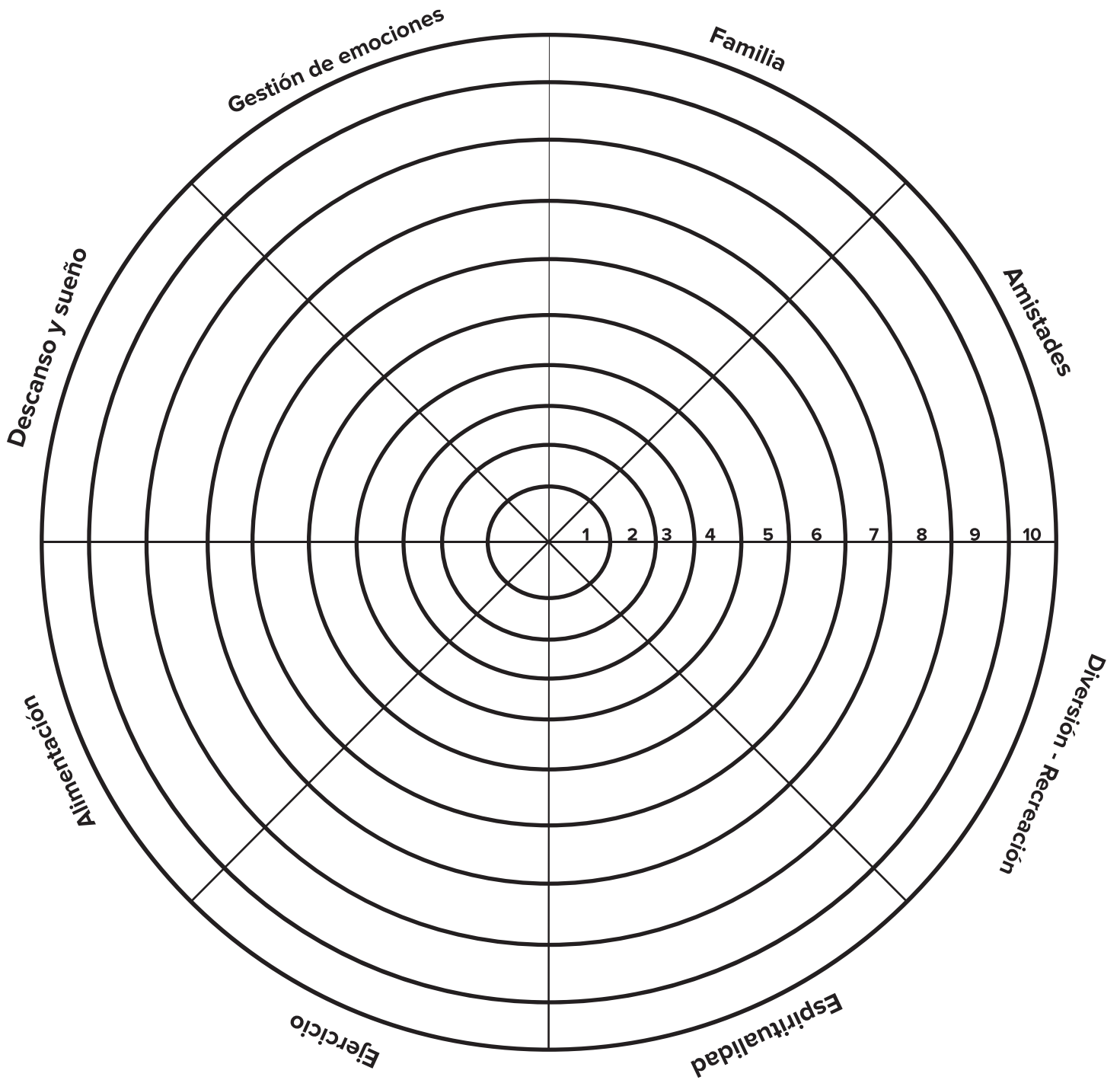
Espiritualidad

La espiritualidad se identifica con la sensación de paz de una persona, con el sentido de bienestar interior y la visión personal de ver el mundo. Se relaciona también con las creencias y jerarquía de valores, el valor propio, la existencia, la relación con los otros y la conexión con la naturaleza, puede implicar o no, una religión o prácticas religiosas. El área espiritual da sentido a la tranquilidad mental y emocional, disminución del estrés y los problemas, permite sobrellevar las situaciones difíciles en la vida.

Amistades

La amistad consiste en la relación interpersonal afectiva entre dos o más personas, se puede presentar durante distintas etapas de la vida y se fortalece con el paso del tiempo a través de la confianza, interés, afinidad y comunicación que se demuestra de forma desinteresada.

En los lazos de amistad se demuestran valores tales como la lealtad, solidaridad y respeto, acompañados de actitudes de apego, empatía y compañerismo, fortaleciendo el valor mutuo.



Actividad 15: Conociéndonos mejor

Así soy yo

Instrucciones y formato: Escribe a continuación cuatro acciones tuyas en las cuales tengas la seguridad que sabes hacer bastante bien, por ejemplo; *dibujar, cantar, hacer amigos, jugar futbol, tocar guitarra, entre otras*. Después de que lo hagas, ahora escribe en el siguiente recuadro una acción que consideres no te sale tan bien y te gustaría mejorar, como; *correr, tomar apuntes (notas) hacer amigos, saltar, entre otros*.

Acciones que sí hago bien:

Acciones que creo no hago tan bien:

Actividad 17: Cuestionario de autoevaluación sobre hábitos de estudio:

Hábitos de estudio ¿qué son?

Los hábitos de estudio son estrategias, técnicas, recursos, actitudes y actividades que facilitan la adquisición de conocimientos, es decir, permiten desarrollar o mejorar el rendimiento académico, por lo que es necesario que cada estudiante asuma que deben ser constantes en su realización, pero también el papel del docente es relevante en el acompañamiento de los mismos hasta que adquieran hábitos de estudios positivos (SEP, 2014).

Cada persona tiene una forma muy especial de estudiar, se puede decir que tiene un método, hábitos de estudio que le permiten tener la facilidad de entender la asignatura o materia a estudiar, en ocasiones les resulta adecuada esa forma de estudiar, pero de pronto por más que repasen o dediquen tiempo no obtienen buenas calificaciones, por lo que es momento de analizar lo que está pasando.

El siguiente instrumento permite observar las fortalezas y debilidades de la población escolar en sus estudios, por lo que se sugiere responder con objetividad, ya que los resultados obtenidos serán un indicador para reflexionar y tomar decisiones de cara a mejorar aspectos que representan dificultad para alcanzar el éxito académico.

Asegúrate de haber entendido bien las instrucciones antes de contestar el cuestionario. Si tienes alguna duda con respecto a esto, por favor hazle saber de inmediato a la persona instructora para su aclaración.

De antemano muchas gracias por tu participación, recuerda que esta será una actividad para tu propio beneficio.

Instrucciones: Lee cuidadosamente cada pregunta y marca con una **X** en la respuesta que estimes identifica mejor tus hábitos de estudio.

EVALUACIÓN DE HÁBITOS DE ESTUDIO

Nombre:	Carrera:		
Edad:	Sexo F () M ()	Trabaja Sí () No ()	

		Siempre	A Menudo	Rara vez	Nunca
1	¿Tomo en cuenta todas mis materias al distribuir el tiempo de estudio?				
2	¿Culpo a otras personas o a las circunstancias de mis fracasos académicos?				
3	¿Escribo notas de todas mis clases				
4	¿Falto a mis clases?				
5	¿Planifico mis actividades?				
6	¿Utilizo abreviaturas para escribir más rápido?				
7	¿Subrayo las ideas que me parecen más importantes durante la lectura?				
8	¿Frecuento a compañeros que presentan un bajo rendimiento académico?				
9	¿Estoy seguro de que el estudio es lo que verdaderamente me gusta hacer?				
10	¿Anoto textualmente las fórmulas, las leyes, los principios, las reglas, etc., que expone el maestro en clase?				
11	¿Exploro e investigo el contenido general de un libro antes de empezar su lectura sistemática?				
12	¿Aclaro mis dudas de lo que se vio en clase?				
13	¿Elaboro un horario de estudios antes de empezar mi periodo de clases?				
14	¿Me siento decepcionado por ser estudiante?				
15	¿Me resulta fácil concentrarme en la exposición del maestro?				
16	¿Repito en voz alta y con el libro cerrado el material que considero más relevante, a fin de asimilarlo?				
17	¿Inicio y concluyo puntualmente cada una de mis actividades?				
18	¿Encuentro agradable el ambiente de la institución educativa en la que voy a estudiar?				

		Siempre	A Menudo	Rara vez	Nunca
19	¿Cuento con hojas y pluma o lápiz durante cada una de mis clases?				
20	¿Leo cuando me siento cansado?				
21	¿Cuándo estudio me concentro en periodos cortos y dedico más tiempo a fantasear?				
22	¿Dudo cuando tengo que tomar una decisión con respecto a mis estudios?				
23	¿Copio los ejemplos que se manejan en clase?				
24	¿Elaboro cuadros sinópticos, diagramas o mapas mentales a fin de seleccionar y sintetizar lo que he leído?				
25	¿Investigo por iniciativa propia aspectos relacionados con las diferentes materias de estudio?				
26	Al inicio de cada semana, ¿programo las actividades a realizar durante esta?				
27	¿Considero que el estudio es tedioso y desagradable?				
28	¿Pido prestados apuntes a mis compañeros de clase?				
29	¿Tengo dificultades para comprender lo que leo?				
30	¿Me quedo con dudas de lo trabajado en clase?				
31	¿Estoy dispuesto y tengo deseos de estudiar en cualquier momento?				
32	¿Mis apuntes de clase están limpios, ordenados y legibles, de tal manera que puedo entenderlos posteriormente?				
33	¿Consulto el diccionario cuando desconozco el significado de una o más palabras?				
34	¿Estudio diariamente en mis apuntes de clase?				
35	¿Tengo un registro del tiempo que destino al estudio cada día?				
36	¿Vuelvo a leer los apuntes de clases anteriores?				
37	¿Me formulo preguntas a partir de las lecturas que realizo?				
38	¿Cuento con un programa de actividades diarias?				
39	¿Utilizo mis propias palabras para redactar los apuntes de clase?				
40	¿Elaboro resúmenes, empleando mis propias palabras sobre los temas expuestos en un libro?				
41	¿Asisto puntualmente a cada una de mis clases?				
42	¿Adopto una actitud crítica: analizo, planteo cuestionamientos respecto a lo que leo? Precisa cuáles:				
43	¿Me interesa participar en actividades relacionadas con el estudio fuera del salón de clases? ¿Cuáles?				

		Siempre	A Menudo	Rara vez	Nunca
44	¿Destino tiempo fuera de clases para mis materias? a) 1 a 2 hrs. b) 2 a 4 hrs. c) 4 a 7 hrs. d) 7 o más al día				
45	¿Adopto actitudes positivas ante mis compañeros y maestros? ¿Cuáles?				
46	¿Cumplo con mis tareas o actividades extraclase? ¿Cómo cuáles?				
47	¿Utilizo el mayor tiempo en actividades productivas y significativas? ¿En cuáles? y ¿Cuánto tiempo?				
48	¿Me fijo una calificación mínima por obtener en cada una de mis materias de un periodo escolar? ¿Cuál?				
49	Durante la clase, ¿intercambio con mis compañeros comentarios ajenos a la misma? ¿Por qué?				
50	Quando tengo que estudiar ¿me encuentro cansado, somnoliento? ¿Por qué?				
51	Quando estudio, ¿cómo y dónde lo hago?				
52	¿Cuál es el horario que utilizo para estudiar cuando no estoy en clase?				
53	¿Utilizo la computadora para mis estudios? Sí () No () ¿Por qué?				
54	Menciona los paquetes de cómputo que utilizas.				

DT (Distribución del tiempo)
ME (Motivación para el estudio)
NC (Cómo tomar notas en clase)

OL (Optimización de la lectura)
AC (Actitudes y conductas productivas ante el estudio)

EVALUACIÓN DE LOS HÁBITOS DE ESTUDIO (Hoja de resultados)

	DT		ME		NC		OL		AC
1		2	*	3		7		4	*
5		9		6		11		8	*
13		14	*	10		16		12	
17		18		15		20	*	25	
21		22	*	19		24		30	*
26		27	*	23		29	*	34	
35		31		28	*	33		41	
38		43		32		37		45	
44		48		36		40		46	
47		50	*	39		42		49	*
Total		Total		Total		Total		Total	

Los valores de respuesta son los siguientes:

siempre = 3, a menudo = 2, raras veces = 1 y nunca = 0

En los recuadros con el valor de los números es inverso:

nunca =3, raras veces = 2, a menudo = 1 y siempre = 0



GRÁFICA

	DT	ME	NC	OL	AC	
						100%
30 -						90%
27 -						
24 -						80%
21 -						70%
18 -						
15 -						60%
12 -						50%
9 -						
6 -						40%
3 -						30%

Gráfica los resultados anteriores para ver reflejados tus datos.

EVALUACIÓN DE LOS HÁBITOS DE ESTUDIO						

Actividad 18: Estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que indican cómo el estudiantado percibe y reacciona a un ambiente de aprendizaje.

Existen diferentes modelos para identificar los estilos de aprendizaje, pero en esta ocasión se utilizará el Modelo de la Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder, el cual evalúa tres diferentes aspectos:

- ¿Qué estrategias consideras que puedes implementar ahora que conoces tu estilo de aprendizaje?

Sistema de representación visual. Estudiantes visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera. En una conferencia, por ejemplo, preferirán leer las fotocopias o transparencias a seguir la explicación oral, o, en su defecto, tomarán notas para poder tener algo que leer.

Entiende el mundo tal como lo ve; el aspecto de las cosas es lo más importante. Cuando recuerda algo lo hace en forma de imágenes; transforma las palabras en imágenes y cuando imagina algo del futuro lo visualiza. Son personas muy organizadas, les encanta ver el mundo ordenado y limpio, siempre están controlando las cosas para asegurarse de que están bien ubicadas.

Sistema de representación auditiva. Cuando recordamos utilizando el sistema de representación auditivo lo hacemos de manera secuencial y ordenada.

Estudiantes auditivos aprenden mejor cuando reciben las explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona, necesitan escuchar su grabación mental paso a paso.

Tiende a ser una persona más sedentaria que la visual. Es más cerebral que otros y tiene mucha vida interior. Estará muy interesada en escuchar. La persona auditiva es excelente conversadora. Tiene una gran capacidad de organizar mentalmente sus ideas.

Sistema de representación kinestésico. Cuando procesamos la información asociándola a nuestras sensaciones y movimientos, a nuestro cuerpo, estamos utilizando el sistema de representación kinestésico.

Estudiantes aprenden cuando hacen cosas como, por ejemplo, experimentos de laboratorio o proyectos, necesitan moverse. Cuando estudian muchas veces pasean o se balancean para satisfacer esa necesidad de movimiento. En el aula buscarán cualquier excusa para levantarse o moverse.

Cuestionario para identificar el tipo de inteligencia de percepción dominante (Modelo PNL)

Instrucciones: Elige una opción con la que más te identifiques de cada una de las preguntas:

1. ¿Cuál de las siguientes actividades disfrutas más?

- a) Escuchar música
- b) Ver películas
- c) Bailar con buena música

2. ¿Qué programa de televisión prefieres?

- a) Reportajes de descubrimientos y lugares
- b) Cómic y de entretenimiento
- c) Noticias del mundo

3. Cuando conversas con otra persona, tú:

- a) La escuchas atentamente
- b) La observas
- c) Tiendes a tocarla

4. Si pudieras adquirir uno de los siguientes artículos, ¿cuál elegirías?

- a) Un jacuzzi
- b) Un estéreo
- c) Un televisor

5. ¿Qué prefieres hacer un sábado por la tarde?

- a) Quedarte en casa
- b) Ir a un concierto
- c) Ir al cine

6. ¿Qué tipo de exámenes se te facilitan más?

- a) Examen oral
- b) Examen escrito
- c) Examen de opción múltiple

7. ¿Cómo te orientas más fácilmente?

- a) Mediante el uso de un mapa
- b) Pidiendo indicaciones
- c) A través de la intuición

8. ¿En qué prefieres ocupar tu tiempo en un lugar de descanso?

- a) Pensar
- b) Caminar por los alrededores
- c) Descansar

9. ¿Qué te halaga más?

- a) Que te digan que tienes buen aspecto
- b) Que te digan que tienes un trato muy agradable
- c) Que te digan que tienes una conversación interesante

10. ¿Cuál de estos ambientes te atrae más?

- a) Uno en el que se sienta un clima agradable
- b) Uno en el que se escuchen las olas del mar
- c) Uno con una hermosa vista al océano

11. ¿De qué manera se te facilita aprender algo?

- a) Repitiendo en voz alta
- b) Escribiéndolo varias veces
- c) Relacionándolo con algo divertido

12. ¿A qué evento preferirías asistir?

- a) A una reunión social
- b) A una exposición de arte
- c) A una conferencia

13. ¿Cómo formas tu opinión acerca de otras personas?

- a) Por la sinceridad en su voz
- b) Por la forma de estrecharte la mano
- c) Por su aspecto

14. ¿Cómo te consideras?

- a) Atlético/a
- b) Intelectual
- c) Sociable

15. ¿Qué tipo de películas te gustan más?

- a) Clásicas
- b) De acción
- c) De amor

16. ¿Cómo prefieres mantenerte en contacto con otra persona?

- a) por correo electrónico
- b) Tomando un café juntos
- c) Por teléfono

17. ¿Cuál de las siguientes frases se identifican más contigo?

- a) Me gusta que mi coche se sienta bien al conducirlo
- b) Percibo hasta el más ligero ruido que hace mi coche
- c) Es importante que mi coche esté limpio por fuera y por dentro

18. ¿Cómo prefieres pasar el tiempo con tu pareja?

- a) Conversando
- b) Acariciándose
- c) Mirando algo juntos

19. Si no encuentras las llaves en una bolsa

- a) La buscas mirando
- b) Sacudes la bolsa para oír el ruido
- c) Bucas al tacto

20. Cuando tratas de recordar algo, ¿cómo lo haces?

- a) A través de imágenes
- b) A través de emociones
- c) A través de sonidos

21. Si tuvieras dinero, ¿qué harías?

- a) Comprar una casa
- b) Viajar y conocer el mundo
- c) Adquirir un estudio de grabación

22. ¿Con qué frase te identificas más?

- a) Reconozco a las personas por su voz
- b) No recuerdo el aspecto de la gente
- c) Recuerdo el aspecto de alguien, pero no su nombre

23. Si tuvieras que quedarte en una isla desierta, ¿qué preferirías llevar contigo?

- a) Algunos buenos libros
- b) Un radio portátil de alta frecuencia
- c) Golosinas y comida enlatada

24. ¿Cuál de los siguientes entretenimientos prefieres?

- a) Tocar un instrumento musical
- b) Sacar fotografías
- c) Actividades manuales

25. ¿Cómo es tu forma de vestir?

- a) Impecable
- b) Informal
- c) Muy informal

26. ¿Qué es lo que más te gusta de una fogata nocturna?

- a) El calor del fuego y los bombones asados
- b) El sonido del fuego quemando la leña
- c) Mirar el fuego y las estrellas

27. ¿Cómo se te facilita entender algo?

- a) Cuando te lo explican verbalmente
- b) Cuando utilizan medios visuales
- c) Cuando se realiza a través de alguna actividad

28. ¿Por qué te distingues?

- a) Por tener una gran intuición
- b) Por ser un buen conversador
- c) Por ser un buen observador

29. ¿Qué es lo que más disfrutas de un amanecer?

- a) La emoción de vivir un nuevo día
- b) Las tonalidades del cielo
- c) El canto de las aves

30. Si pudieras elegir ¿Qué preferirías ser?

- a) Un gran médico
- b) Un gran músico
- c) Un gran pintor

31. Cuando eliges tu ropa, ¿Qué es lo más importante para ti?

- a) Que sea adecuada
- b) Que luzca bien
- c) Que sea cómoda

32. ¿Qué es lo que más disfrutas de una habitación?

- a) Que sea silenciosa
- b) Que sea confortable
- c) Que esté limpia y ordenada

<p>33. ¿Qué es más sexy para ti? a) Una iluminación tenue b) El perfume c) Cierta tipo de música</p> <p>34. ¿A qué tipo de espectáculo preferirías asistir? a) A un concierto de música b) A un espectáculo de magia c) A una muestra gastronómica</p> <p>35. ¿Qué te atrae más de una persona? a) Su trato y forma de ser b) Su aspecto físico c) Su conversación</p> <p>36. Cuando vas de compras, ¿En dónde pasas mucho tiempo? a) En una librería b) En una perfumería c) En una tienda de discos</p>	<p>37. ¿Cuál es tu idea de una noche romántica? a) A la luz de las velas b) Con música romántica c) Bailando tranquilamente</p> <p>38. ¿Qué es lo que más disfrutas de viajar? a) Conocer personas y hacer nuevos amigos b) Conocer lugares nuevos c) Aprender sobre otras costumbres</p> <p>39. Cuando estás en la ciudad, ¿Qué es lo que más echas de menos del campo? a) El aire limpio y refrescante b) Los paisajes c) La tranquilidad</p> <p>40. Si te ofrecieran uno de los siguientes empleos, ¿Cuál elegirías? a) Dirigir una estación de radio b) Dirigir un club deportivo c) Dirigir una revista</p>
---	--

Nombre del estudiante: _____

EVALUACIÓN DE RESULTADOS

Marca la respuesta que elegiste para cada una de las preguntas y al final suma verticalmente la cantidad de marcas por columna.

El total te permite identificar qué canal perceptual es predominante, según el número de respuestas que elegiste en el cuestionario.

No. DE PREGUNTA	VISUAL	AUDITIVO	CINESTÉSICO
1.	B	A	C
2.	A	C	B
3.	B	A	C
4.	C	B	A
5.	C	B	A
6.	B	A	C
7.	A	B	C
8.	B	A	C
9.	A	C	B
10.	C	B	A
11.	B	A	C
12.	B	C	A
13.	C	A	B
14.	A	B	C
15.	B	A	C
16.	A	C	B
17.	C	B	A
18.	C	A	B
19.	A	B	C
20.	A	C	B
21.	B	C	A
22.	C	A	B
23.	A	B	C
24.	B	A	C
25.	A	B	C
26.	C	B	A
27.	B	A	C
28.	C	B	A
29.	B	C	A
30.	C	B	A
31.	B	A	C
32.	C	A	B
33.	A	C	B
34.	B	A	C
35.	B	C	A
36.	A	C	B
37.	A	B	C
38.	B	C	A
39.	B	C	A
40.	C	A	B
TOTAL			

Unidad 4. Normatividad escolar: conociendo mis derechos y obligaciones

Actividad 19: Bajas (tipos y momentos de solicitud)

Conocer el estatuto de la Universidad Autónoma de Baja California, a través de la revisión de sus artículos, es importante para transitar la vida académica. Dedicar tiempo a este documento es una inversión valiosa en tu educación y bienestar.

Iniciarás analizando procedimientos, tipos y momentos adecuados para la solicitud de bajas, a través de las respuestas al siguiente crucigrama:

Instrucciones: Completa el siguiente crucigrama utilizando como referencia el Capítulo Sexto Bajas del Estatuto Escolar de la UABC

VERTICALES

1. ¿Qué debe hacer la comunidad estudiantil para darse de baja de manera voluntaria en una o más unidades de aprendizaje, según el artículo 59?

3. ¿Cómo se llama la baja que es la separación definitiva de las actividades académicas según el estatuto escolar?

5. ¿Qué debe cursar la comunidad estudiantil de nuevo ingreso en cuanto a la carga académica, según la información proporcionada?

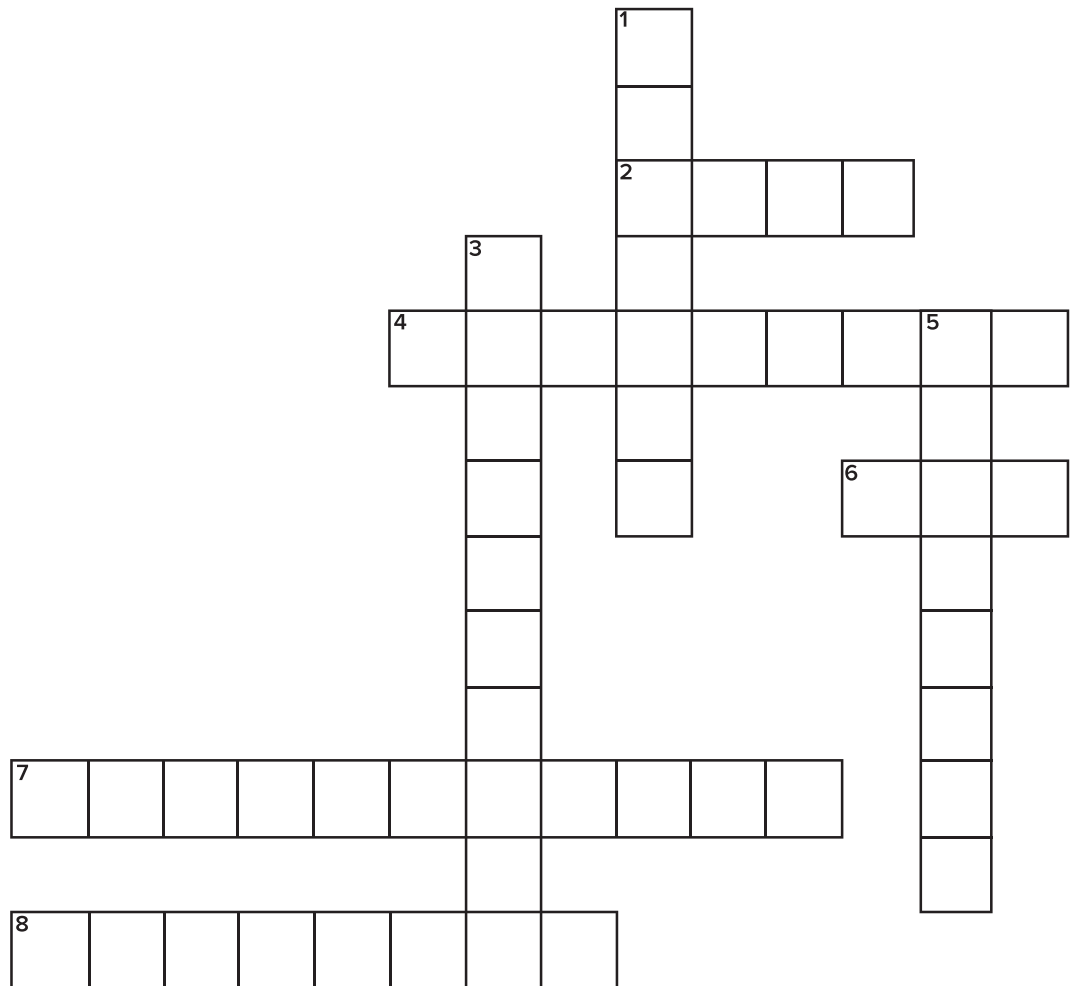
HORIZONTALES

2. ¿Cuál es el área a la que deben acercarse las y los estudiantes para iniciar el trámite de baja definitiva, según el proceso establecido?

4. ¿Qué responsabilidad tiene el alumnado después de enviar la solicitud correspondiente para una baja voluntaria, según el proceso descrito en el Estatuto escolar?

6. ¿Dónde debe acceder el o la estudiante para solicitar la baja, de una unidad de aprendizaje, según el proceso de baja voluntaria?

7. El no entregar este documento puede ser motivo de baja para la comunidad estudiantil de nuevo ingreso si no cumplen con el requisito antes de concluir el primer semestre?



8. ¿Cómo se denomina la baja que es la separación temporal del alumnado respecto a un programa educativo, por diversas causas, según el artículo 60?

Actividad 20: Conociendo mi estatuto escolar

El estatuto escolar también especifica los diferentes tipos de exámenes que se pueden presentar, así como los momentos y procedimientos para su solicitud y revisión. Conocer esta información es fundamental para prepararse adecuadamente y maximizar el rendimiento académico.

Tipo de Exámenes: “Adivinanzas”

Instrucciones: Utilizando el Capítulo Segundo: Tipos de Exámenes del Estatuto Escolar de la UABC, encuentra la solución a las siguientes adivinanzas.

ADVINANZAS	RESPUESTA
1. Hasta en dos materias me presento, sin error, cuando no aprobaste, me presentas con fervor, designados por la dirección, dos docentes estarán, ¿Qué examen de licenciatura soy que te permite continuar?	
2. Si el ordinario no superaste con brillantez, a mí te enfrentarás con seriedad y solidez, el sesenta por ciento de asistencias necesitas tener, después de mí, tu calificación se registra con poder.	
3. En los programas de licenciatura y técnico superior, me encontrarás, con ochenta por ciento de asistencia, mi derecho ganarás, dentro del periodo fijado, aplicado seré, ¿Quién soy yo, en el que la calificación capturará en tres días?	
4. No me miden en números, soy más cualitativo, según el artículo 74, mi resultado es definitivo, si no apruebas, insíbete de nuevo en mi espacio, ¿Qué examen soy, en la práctica, un juicio preciso?	
5. Un examen para acreditar sin haber cursado, con prerrequisitos, mi presentación ha sido aclamado, una sola oportunidad, diez en total para avanzar, ¿Quién soy yo que no reemplaza los exámenes habituales?	
6. En el calendario me encuentro marcado, si no me apruebas con destreza, a mí te habrás enfrentado, sesenta por ciento de asistencias necesitas ostentar, examinado después de mí, tus resultados se verán. ¿Quién soy yo que sigue al ordinario?	
7. Hasta en dos materias me verás presentado, cuando no apruebas con agrado, a mí convocado, dos docentes designados/as, mi examen te guiará, ¿Quién soy yo que te brinda otra oportunidad?	
8. De competencias soy la prueba singular, sin haber cursado, mi desafío enfrentar, una vez por unidad, hasta diez veces podrás intentar, ¿Quién soy yo que no sustituye a los exámenes usuales? ¿Quién soy yo que mide habilidades sin igual?	
9. Soy una regla vital para el buen estudiante, puntualidad en clases es mi mandato resonante. ¿Quién soy yo, que limitó faltas con rigor? ¿Quién soy yo que exige puntualidad en clases?	
10. Derecho a ser informado tengo con certeza, suspensión de clases me anuncian con presteza, ¿Quién soy yo que anunció la suspensión de clases con anticipación?	
11. Documento idóneo, mi función es clave, ante la dirección me presento con verdad. Cinco días hábiles es mi tiempo, no debo esperar, ¿Quién soy yo, que demuestro la razón al regresar?	

Revisión de exámenes

Instrucciones: Utilizando el Capítulo Primero Objeto de la evaluación y la escala de calificaciones y el Capítulo Quinto Revisión de Exámenes vdel Estatuto Escolar de la UABC, encuentra la solución a los siguientes casos:

CASO 1: Juan, un estudiante dedicado, recibe la calificación de su examen final y siente que ha habido un error en la evaluación. Según el Estatuto escolar de UABC ¿qué es lo que debe hacer?

CASO 2: Pedro solicita la revisión de su examen especial, pero el profesor informa a la dirección que ha extraviado el documento.

CASO 3: Carlos, en su primer periodo escolar, impugna una calificación aprobatoria en un examen especial.

CASO 4: Luis solicita la revisión de su examen práctico. El profesor entrega las evidencias que respaldan la evaluación de habilidades y destrezas.

CASO 5: Al inicio del semestre, el profesor García, docente del curso de "Emprendimiento Digital" en la Licenciatura en Administración de Empresas, presenta al alumnado el programa de la unidad de aprendizaje detallando los contenidos y la metodología de trabajo.

Al finalizar el semestre, el profesor evalúa a sus estudiantes, los cuales refieren que es injusta esa evaluación.

CASO 6: En el programa de Licenciatura en Ciencias Ambientales, el profesor Martínez ha optado por evaluar a sus estudiantes mediante un examen parcial. A lo largo del semestre, lleva a cabo una evaluación parcial y también valora la participación activa en debates y discusiones. Juan, un estudiante comprometido, lamentablemente no logra destacar en ambas áreas, ya que no aprueba el examen. En respuesta, Juan sostiene que el profesor está infringiendo sus derechos universitarios.

CASO 7: José, un estudiante universitario en Diseño Gráfico, lamentablemente no alcanzó la calificación mínima aprobatoria en el curso de Animación Digital. Sus resultados en los exámenes parciales fueron de 55 y 58, respectivamente. Desafortunadamente, debido a un accidente automovilístico, José no pudo presentarse al examen ordinario programado.

Como resultado, en la nomenclatura de su calificación final se registra como:

Actividad 21: ¿Cuáles son las modalidades de aprendizaje en UABC y cómo se pueden obtener créditos?

Conocer las modalidades de aprendizaje y la obtención de créditos fomenta que las y los estudiantes desarrollen sus potencialidades intelectuales y prácticas. Entender las modalidades de aprendizaje fomenta la autonomía de la comunidad estudiantil dando herramientas para el control y proceso del aprendizaje.

Modalidades de aprendizaje: relación de columnas.

Instrucciones: Tomando como base la información presentada por la persona instructora del curso, relaciona cada descripción con la modalidad de aprendizaje que corresponda.

DESCRIPCIÓN	MODALIDAD
1. Organizadas en función de las competencias genéricas, específicas y profesionales	() Actividades culturales, artísticas y deportivas
2. Permiten al alumnado fortalecer su proyecto educativo con la organización de aprendizajes en un área de interés profesional.	() Idioma extranjero
3. Tiene como propósito el fortalecimiento de la formación valoral y comprende la prestación de un mínimo de 300 horas.	() Cursos intersemestrales
4. Son de carácter formativo y están relacionadas con la cultura, el arte y el deporte para el desarrollo de habilidades que coadyuvan a la formación integral de la comunidad estudiantil.	() Unidades de aprendizaje obligatorias
5. Esta modalidad se refiere a la participación en actividades que propicien una reflexión axiológica que fomente la formación de valores éticos y de carácter universal.	() Actividades para la formación en valores
6. Se ofrecen entre un periodo escolar y otro con la finalidad de que la población estudiantil pueda avanzar en su proyecto académico.	() Servicio social comunitario
7. El conocimiento de un idioma extranjero se establece en la normatividad institucional. Las unidades académicas son las responsables de definir el nivel de conocimiento del idioma extranjero según el perfil profesional de la carrera, así como las opciones para acreditarlo (UABC, 2010).	() Unidades de aprendizaje optativas

Actividad 22: Evaluación del curso de inducción e integración a la UABC

Llegando a la parte final del curso de inducción e integración a la UABC, una de las actividades a realizar es la evaluación del mismo.

La evaluación del curso de inducción es crucial para garantizar una experiencia educativa efectiva y satisfactoria para la nueva comunidad estudiantil. Proporciona retroalimentación valiosa sobre la calidad del programa, los métodos de enseñanza utilizados y la claridad de la información presentada. Además, permite identificar áreas de mejora y ajuste para futuras implementaciones del curso, asegurando que se adapte a las necesidades y expectativas del alumnado en su transición a la vida universitaria.

Actividad 23 o 24: De cierre

Para destacar algunos aspectos positivos de nuestra persona y el desarrollo durante estos días, la persona instructora te indicará la actividad a realizar en esta etapa final del curso.

Actividad 25: Organización para convivencia recreativa y deportiva

Como parte del cierre del CIU, se formarán equipos para participar en una actividad de convivencia recreativa y deportiva, por lo que es necesario que se elija a un o una capitana o líder, se cree una porra y si así lo deciden, elaboren carteles. La persona instructora de tu curso guiará la organización y te brindará 25 minutos para ello.

Actividad 26: Particularidades de la unidad académica

En esta actividad se te presentarán detalles específicos de tu unidad académica, plan de estudios y mapa curricular, así como algunos otros que se consideren importantes conocer.

Actividad 27: Ponte la camiseta

Como parte del evento de bienvenida para estudiantes de nuevo ingreso, se realiza la actividad de “ponte la camiseta”.

La camiseta no se porta previo al evento, se viste durante el evento cuando el/la Rector/a lo indique.

El evento simboliza la unión con la comunidad cimarrona.

Actividad 28: Convivencia recreativa y deportiva para la integración a la UABC

La actividad se realizará bajo las indicaciones que te brinde tu instructor/a.

Al igual que el borrego cimarrón, aplica tu agilidad y visión para estar siempre alerta. Ahora eres integrante de la comunidad que hace de UABC una institución fuerte y resistente.

REFERENCIAS

- Alabau, I. (2019). La rueda de la vida: qué es y para qué sirve. *Psicología Online*.
<https://www.psicologia-online.com/la-rueda-de-la-vida-que-es-y-para-que-sirve-4761.html#comentarios>
- Chilca, L. (2017). Autoestima, hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Propósitos y Representaciones*, 5(1), 71-127. doi: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2017.v5n1.145>
- Díaz Mosquera, E. (2012). Estilos de aprendizaje. *Eídos*, 4(5), 5-11.
<https://doi.org/10.29019/eidos.v0i5.88>
- Dinámicas Grupales (2016-2023a). *Dinámica la entrevista exclusiva*. Buenos Aires, Argentina: Dinámicas Grupales.
<https://dinamicasgrupales.com.ar/dinamicas/presentacion/dinamica-la-entrevista-exclusiva/>
- Dinámicas Grupales (2016-2023b). *El desafío de actuar sin hablar*. Buenos Aires, Argentina: Dinámicas Grupales.
<https://dinamicasgrupales.com.ar/tecnicas-energizantes/actuar-sin-hablar/>
- Dinámicas Grupales (2016-2023c). *La pelota preguntona*. Buenos Aires, Argentina: Dinámicas Grupales.
<https://dinamicasgrupales.com.ar/dinamicas/presentacion/dinamica-la-pelota-preguntona/>
- Duhigg, C. (2012). *El poder de los hábitos: Por qué hacemos lo que hacemos en la vida y en los negocios*. Random House.
- Healthline. (s.f.). La ciencia de cómo se forman los hábitos.
<https://www.healthline.com/health/mental-health/science-of-how-habits-are-formed>
- Martínez, Y. y Montañó A. (s/f) *Evaluación de los hábitos de estudio*. Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Autónoma de Baja California.
- Pallo, S., Mayorga, M., Hernández, S., y Melo, D., (2023). Hábitos de estudio y el desempeño académico de estudiantes. *593 Digital Publisher CEIT*, 9(1-1), 187-198. <https://doi.org/10.33386/593dp.2024.1-1.2271>
- Romo, M., López, D., y López, I. (2006). ¿Eres visual, auditivo o kinestésico? Estilos de aprendizaje desde el modelo de la programación neurolingüística (PNL). *Revista Iberoamericana de Educación*, 38(2).
<https://rieoei.org/historico/deloslectores/1274Romo.pdf>
- SEP (2004) *Material autoinstruccional para docentes y orientadores educativos*.
<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/1002/1/Manual%20Estilos%20de%20Aprendizaje%202004.pdf>
- United States Agency for International Development. *Manual de Habilidades Socioemocionales: Aportaciones a la educación obligatoria*. USAID.GOV. https://pdf.usaid.gov/pdf_docs/PA00TCP8.pdf
- Universidad Autónoma de Baja California. (2016). *Código de ética de la Universidad Autónoma de Baja California*.
http://web.uabc.mx/formacionbasica/documentos/codigo_etica_universitario.pdf
- Universidad Autónoma de Baja California. (2021). *Estatuto Escolar UABC*.
http://sriagral.uabc.mx/Externos/AbogadoGeneral/Reglamentos/Estatutos/03_EstatutoEscolarUABC_Reforma_May_202021.pdf
- Universidad Autónoma de Baja California. (2024a). *Misión y visión de la UABC*.
<https://www.uabc.mx/mision-y-vision/>
- Universidad Autónoma de Baja California. (2024b). *Símbolos universitarios*.
<https://comunicacioninstitucional.uabc.mx/areas-de-apoyo/#>
- Verywell Mind. (s.f.). *Cómo construir nuevos hábitos que perduren*.
<https://www.verywellmind.com/how-to-build-new-habits-4178941>